

23-25 марта в стенах нашего вуза прошел третий ежегодный конкурс любительских студенческих коллективов «Весна в ЛЭТИ» - 2007. В этом году в конкурсе приняли участие восемь коллективов: четыре хора из Санкт-Петербурга (в их числе был и хор ЛЭТИ) и четыре хора из других городов – Москвы, Самары, Нижнего Новгорода и Гатчины. Все участники с нетерпением ждали этого фестиваля и усердно готовились. Их старания были вознаграждены – фестиваль получился ярким и невероятно красивым – не только на слух, но и на взгляд.

## Конкурс молодых талантов

На открытии, которое состоялось в пятницу 23 марта, вниманию компетентного жюри были представлены конкурсные выступления участников. Программа вечера началась с исполнения сводным хором участников старинной студенческой песни «Из страны, страны далекой» в обработке Свешникова. Во время совместного выступления стало ясно, что хоровые коллективы подошли индивидуально даже к выбору цветов концертных костюмов: от классического черно-белого сочетания до цвета абрикосового конфитюра.

Разительно отличалась и численность коллективов. Так, самый молодой коллектив – Камерный хор СПбГУ ИТМО – вышел в составе 19 человек. А Народный коллектив Нижегородского университета оказался столь масштабным (53 человека), что во время сводного выступления участников нижегородцев пришлось разместить на балконе.

Выступление каждого хора было по-своему примечательным. Бурные аплодисменты вызвало исполнение американского спиричуэла «Go Down Moses» камерным хором Политехнического университета. Молодежная капелла «Гармония» из Гатчины заметно оживила публику песней-рецептом «Chilly Con Sogno». Хор нашего родного ЛЭТИ запомнился не только прекрасными голосами хористов, но и жанровым разнообразием программы: выступление коллектива началось с духовной музыки – «Miserere» A. Lotti, а завершилось русской народной песней «Ах вы сени, мои сени».

Регламент конкурсаставил перед участниками условие, что не менее 50 процентов программы должно исполняться а capella. В связи с этим коллективы очень осторожно пользовались аккомпанементом – рояль

# Весенние распевы



звучал не часто, к помощи духовых инструментов прибегли лишь два коллектива – гатчинский и самарский, однако многие участники использовали подручные средства – деревянные ложки и шекеры.

## Пример профессионалов

Второй день хорового фестиваля был посвящен мастер-классам и хоровым студиям для участников конкурса. Конкурсанты и публика имели возможность насладиться профессиональными выступлениями двух хоров-гостей – молодежного камерного хора «Studium» под руководством Ирины

Семенковой и хора студентов и выпускников музыкального колледжа имени Н.А. Римского-Корсакова под руководством Федора Леднева.

Молодой солист хора «Studium» во време исполнения песни «Вдоль по Питерской» даже обратился (в шутливой манере, конечно) к своей руководительнице с просьбой «Поцелуй, кума-дущечка». По окончании выступления просьба была исполнена – «нахальный» молодец был награжден поцелуем в макушку.

В рамках мастер-классов была проведена открытая репетиция сводного хора участников конкурса под руководством двух членов жюри – И.Ю. Семенковой и В.А. Пчелкина.

## ДНИ СПОРТА

# Всё у нас получится!

В дни долгожданной «Весны» наш университет демонстрирует достижения во всех областях. Молодые ученые и талантливые студенты, артисты, юмористы и, конечно, спортсмены, – все хотят на других посмотреть и себя показать.

28 и 29 марта в рамках «Весны в ЛЭТИ» в нашем вузе прошли Дни спорта. Были представлены практические все направления, имеющиеся в активе кафедры физического воспитания и спорта. Ребята продемонстрировали свои успехи в баскетболе, волейболе, футболе, армрестлинге, борьбе, игре в дартс, скалолазании, пауэрлифтинге, аэробике и шахматах.

Отделение аэробики – одно из самых молодых на кафедре, однако, популярности ему не занимать. О его работе рассказывает старший преподаватель кафедры Ф.ВиС Юлиана Юрьевна КОМИССАРОВА. Оно возникло 15 лет назад на базе отделения спортивной гимнастики и первоначально носило название «отделение ритмической гимнастики». Спортивная гимнастка опасна частыми травмами, поэтому вводить ее как базовую дисциплину нерезонно. А уже позднее оздоровительная аэробика вытеснила ритмическую гимнастику благодаря своей простоте, доступности и безопасности.

Сейчас аэробика у студентов очень популярна. Ее преимущество перед другими видами спорта, как, например, общая физическая подготовка, в ее эмоциональности

ти. К тому же уроки аэробики очень разнообразны за счет интересного музыкального сопровождения и возможности варьировать стили в свое удовольствие: латина, club dance – на вкус и цвет... Можно легко менять нагрузку в зависимости от уровня подготовки группы.

На занятиях физкультурой студенты осваивают программу оздоровительной аэробики, направленной на развитие выносливости, силы, прыгучести, гибкости и координации движений. На базе этого отделения была организована секция спортивной аэробики – одна из самых титулованных на кафедре. Члены сборной команды ГЭТУ по спортивной аэробике успешно выступают на межвузовских чемпионатах, а также на открытых чемпионатах Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона.

Кстати, двухлетние занятия аэробикой даром не проходят. Кроме хороший координации, гибкости и заряда бодрого настроения на оставшийся срок обучения ты получаешь возможность преподавать этот вид спорта. Многие из девушек, прошедших этот курс, теперь работают инструкторами в престижных клубах. А можно и в сборную

## Заслуженные награды

Старинным студенческим гимном «Gaudemus» в исполнении сводного хора был открыт третий, итоговый день фестиваля. В этот день все коллективы услышали хвалебные речи и получили награды. Ни один из них не был обойден признанием.

Камерный хор СПбГУ ИТМО получил грамоту «За лучший дебют». В номинации «Лучший солист» по достоинству был оценен солист камерного хора Политехнического университета, а второй хор из Политеха – «Полигимния» – был награжден «За преданность хоровому искусству». Коллектив из Самары был отмечен «За патриотизм и искренность исполнения» – песня «Колокола» на музыку и слова М. Кузьмичевой, включенная в программу выступления этого хора, вызвала слезы умиления у слушателей. Хоровая капелла «Musica Linguae» Московского государственного лингвистического университета получила грамоту «За увлеченность и энтузиазм».

И, наконец, организаторы приступили к самой интригующей части награждения – оглашению трех призовых мест. На третьем месте оказался прошлогодний лауреат фестиваля – народный коллектив «Гармония» из города Гатчины. Второе место занял хоровой коллектив из Нижнего Новгорода – хористы так понравились аудитории, что их не хотели отпускать со сцены: прошли исполнить «еще что-нибудь». Что же касается первого места, то оно заслуженно досталось народному коллективу Академическому хору ЛЭТИ. Члены жюри пояснили, что вопрос о том, кому присуждать первый приз, не вызвал у них ни малейших расхождений – все единогласно проголосовали за коллектив нашего родного университета. Приз зрительских симпатий был также присужден хору ЛЭТИ, однако наши хористы щедро отдали призовой торт покорившему их коллективу из Нижнего Новгорода.

Фестиваль 2007 красочно завершился, но ровно через год в этих же стенах пройдет четвертый фестиваль хоров – «Весна в ЛЭТИ». На нем мы сможем познакомиться с новыми коллективами из других городов и увидим новые достижения нашего хора.

**Екатерина КОРЕШКИНА**  
Foto Сергея Леонова

## ОФИЦИАЛЬНО

**Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ»**  
**объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:**

**Профессоров кафедр**  
Математического обеспечения ЭВМ – 0,5 ставки  
Философии – 2 ставки  
**Доцентов кафедр**  
Высшей математики-2 – 0,5 ставки; 1,0 ставка  
Истории культуры, государства и права – 0,5 ставки  
Квантовой электроники и оптико-электронных приборов – 1,0 ставка  
Радиоэлектронных средств – 0,5 ставки  
Связи с общественностью – 0,5; 1,0 ставка  
Философии – 1,0 ставка  
**Ассистентов кафедр**  
Иностранных языков – 0,5 ставки  
Информационно-измерительных систем и технологий – 0,25 ставки  
Менеджмента и систем качества – 1,0 ставка  
Радиоэлектронных средств – 0,5 ставки  
Телевидения и видеотехники – 0,5 ставки

**Заявление подавать на имя ректора университета.**

**Срок подачи заявлений на конкурс до 30 апреля 2007 года.**

**В.М. Кутузов,**  
первый проректор  
по научно-образовательной деятельности

Редактор О.И. ТУГАРИНА

Адрес редакции:  
197376, Санкт-Петербург, ул. Проф. Попова, 5  
3-й корпус, 1-й этаж, комната 3115. Тел./факс: 346-08-71

Отпечатано в ОАО «СПб газетный комплекс»  
198126, СПб, Ленинский пр., 139. Заказ № 592

Подписано в печать 29.03.07. Тираж 2000 экз. Бесплатно.